

# MODELISTE COSTUMIÈRES

Christine Broisin

CONTACT  
155 rue des Thermes  
38660 La Terrasse  
Tel : 04 76 92 45 01 - 06 86 65 02 58  
christine.broisin@free.fr

## COMPÉTENCES

*Analyse de la demande*

*Proposition croquis*

*Connaissance caractéristique matière textile*

*Calcule métrage et devis*

*Technique patronage*

*Technique coupe textile*

*Technique montage*

*Procédure essayage*

## FORMATIONS

2005

BTS Industrie des Matériaux Souples  
Option modéliste industrielle  
Lycée A. Argouges Grenoble

1994

Diplôme d'Infirmière du Canada  
Montréal

1984

Diplôme D'état d'Infirmière  
Ecole du Sud-Est Lyon

## EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

2010

Music-Hall : Les Folies du Lac Valence (26)

*Assistante costumière pour la revue «L'Instant- Divin» 2010*

Cie de théâtre: Douzes pieds s'y poussent  
Association Gest Grenoble (38)

*Costumière : Créations de robes contemporaines réversibles*

Opéra drôle « la toute petite tétralogie»

*Assistante costumière : Réalisation de Tutus classiques adultes*

2007-2010

Académie de Danse Corps et Graphie - 600 élèves

*Costumière : Création et réalisation de costumes classiques et contemporains pour la danse.*

*12 séries (200 Costumes / an), 6 galas - Sassenage (38)*

2005-2006

Couturière indépendante

*Retouche robes mariées .Création bijoux et accessoires*

Professeur de couture en MJC

*Cours de coutures tout niveaux sur la vallée du Grésivaudant*

2003-2005

Chorégraphe J.C. Gallota

*Travail dans le cadre du projet «Communication dans la ville»  
( Grenoble/ MC2-Gallota/ Lycée Argouges )*

*Création originale d'un vêtement insolite à destination de la  
compagnie J.C. Gallotta*

## Musée Bourgoin-Jallieu - Expositions

*EXPOSITION DU PEINTRE VICTOR CHARRETON*

*Création d'un vêtement réalisé à partir de ses tableaux imprimés sur  
toile (technique impression tissu)*

*EXPOSITION « ENTRE PLISSÉS ET DRAPÉS » - MADAME GRÈS*

*Réalisation de mannequins en kraft et mousse polyuréthane aux  
mesures des 50 robes hautes coutures de la créatrice.*

## Photographe Guy Delahaye

*Réalisation d'un vêtement intégrant un choix de ses photos imprimées  
sur le tissu. Collaboration avec le musée de Bourgoin-Jallieu (tech-  
nique impression tissu).*

## Atelier du Théâtre municipal de Grenoble

*Assistante costumière : Réalisation de costumes et d'accessoires pour  
la pièce « La controverse de Valladolid » de M. J.C. Carrière sous la  
direction de M. F. Gibut de la compagnie Gest*

## Cie de théâtre: Ainsi Danse

*Assistante costumière : Travail depuis la conception du spectacle  
musique et danse jusqu'à la mise en scène publique à l'Heure bleue.  
« nos clairs-obscurs »*

## EXPÉRIENCE INTERNATIONALE

2004

Audit Qualité Textile - Chine (Shanghai) 7 semaines  
Etude des méthodes et outils de production.